

L'aprenentatge significatiu de la lecto-escritura

LES T.I.C COM A SUPORT DE L'APRENTATGE DE LA LECTURA I ESCRITURA. (Memòria treball curs 2006/2007)

Nova Metodologia i recursos emprats en Primer Cicle de Primària.

Degut a l'alt índex d'alumnat de procedència estrangera, alguns d'ells amb greus problemes de comprensió i la majoria amb deficiències d'expressió lingüística, en Primer Cicle de Primària s'adopten a partir del curs 2005/2006 dues actuacions primordials, amb l'objectiu d'afavorir l'aprenentatge :

- Per a l'aprenentatge de la lectoescriptura en valencià s'ha aplicat nova metodologia i s'elaboren nous materials didàctics.
- El coneixement del Medi i els nuclis motivadors de castellà i valencià s'organitzen mitjançant Projectes de Treball.

1. El nou material s'elabora per tal de:

- a) Buscar recursos que afavorisquen l'aprenentatge significatiu de la lecto-escritura en valencià en un grup d'alumnes majoritàriament no valencià parlants i amb pocs coneixements de la llengua.
- b) Necessitat d'adequar la metodologia de l'ensenyament de la lecto-escritura en Primària al nou sistema introduït en Infantil (sistema alfabètic a partir del nom propi)
- c) Aprofitar els avantatges dels mitjans tecnològics i informàtics en els processos d'aprenentatge.

2. Els principis metodològics es basen en:

- a) La imatge com a element motivador .
- b) La paraula com a unitat de comprensió.
- c) Les lletres com a unitats generadores del llenguatge escrit.
Grafia → escritura
fonema → lectura.
- d) La frase com a unitat de comunicació.
- e) El text com a producte final.

3. El contingut s'estructura de la següent manera:

- a) Contingut temàtic paral·lel a l'àrea de medi, que actua com a motiu de la comunicació lecto-escriptora i de l'estudi del vocabulari.
- b) A partir del vocabulari, anàlisi i estudi sistemàtic de les lletres de l'abecedari. Les paraules poden contenir qualsevol lletra i les lletres poden estar situades en qualsevol ordre dins la síl·laba.
- c) Creació-composició de textos propis (escriptura i lectura).
- d) Interpretació comprensiva de textos aliens (lectura i reescriptura).
- e) Anàlisi de textos.

4. La sistematització de la metodologia es realitza amb aquesta pauta:

- a) Presentació col·lectiva, en power point de cada lletra, en majúscula i minúscula junt a les imatges i paraules del seu vocabulari, lectura d'imatge, onomatopeies, fonema, lectura de paraula, nom de la lletra.
- b) Fitxes de treball individualitzat:
- c) Vocabulari: imatge i paraula.
- d) Traç de la grafia: figura i direccionalitat (fitxes i activitats sobre transparències amb el retroprojector).
- e) Associacions imatge-paraula, completar paraules.
- f) Cal·ligrafia en pauta Montessori o sense pauta.
- g) Construcció de frases amb les paraules del vocabulari i sobre el context de les imatges.
- h) Lectura col·lectiva de les frases construïdes.
- i) Selecció de frases i escriptura i gravació oral en el power de la lletra.
- j) Jocs amb paraules que continguen la lletra estudiada.
- k) Composició d'un text col·lectiu com a producte final (mural, llibre-conte, dibuix amb descripció, targetes, còmic, redolins, breu informe...)

Recursos i materials .

- Ordinador i pantalla digital de 19p.
- Canó de projecció i pantalla.
- Retroprojector i pissarra veleda.
- Llibres de la biblioteca, enciclopèdies de nivell...
- Quaderns pautats.

El material elaborat .

S'elabora per l'equip de cicle: 27 audiovisuals en power-point, fitxes de lectoescriptura, transparències, cartells murals i textos dels alumnes.
Resum presentació del treball.

Avaluació .

Els resultats obtinguts es consideren òptims tant a nivell de comprensió i expressió oral, com a nivell de comprensió i expressió lectoescriptora, siga en valencià o en castellà.

Es considera convenient dotar l'aula d'una pissarra digital, tant per a facilitar la lectoescriptura com per a la resta de matèries i treballs.

Participació i presentació fora del centre .

El material es presenta a les jornades de Projectes Educatius celebrat a Alacant a juny de 2006 (s'adjunta la presentació). També es presenta com treball complementari al curset d'Animació lectora "La Biblioteca Escolar, el dia a dia de l'animació lectora", organitzat a Ondara pel Cefire de Benidorm durant el 6,7 i 8 de març del 2007, impartit pel director del centre, Leopold Cervera, i la Professora coordinadora del projecte Pepa Guardiola. Així mateix es presentarà com a ponència al X curs de Formació sobre l'Ús Vehicular de la Llengua en el Sistema Educatiu Valencià.

Professora coordinadora del projecte

Pepa Guardiola.

c.e.i.p. port de xàbia